



laboratorija za akustiku  
ELEKTROTEHNIČKI FAKULTET  
UNIVERZITET U BEOGRADU

## Sala Makedonske filharmonije, Skoplje, Makedonija



**AKUSTIČKI DIZAJN** velike i male sale urađen je u saradnji sa austrijskom firmom STRABAG. Autori su Miomir Mijić i Dragana Šumarac Pavlović.

Velika sala je namenjena izvođenju simfonijske muzike. Da bi se sala, osim za simfonijske koncerte, koristila i za druge namene u njoj je instalisan kvalitetan sistem za ozvučavanje, kao i apsorpcioni baneri koji se po potrebi spuštaju u pojedinim zonama zidova i tako prilagođavaju akustički odziv sale zahtevima ozvučavanja. U ovom dizajnu je karakteristično da su po prvi put u enterijeru neke sale korišćene obloge od slepljenih teških gipsanih ploča s furniranom površinom, da bi se dobila potrebna površinska masa.

Mala sala je namenjena izvođenju kamernе muzike, ali ima fleksibilnu konfiguraciju i drugim vrstama događaja.



### KLJENT

Ministarstvo kulture Vlade Makedonije

### ARHITEKTA

Zoran Gaković, STRABAG

### PODACI O PROJEKTU

Period izgradnje: 2015-2017

Zapremina: Velika sala 12000 m<sup>3</sup>; Mala sala 2500 m<sup>3</sup>

Broj sedišta: Velika sala 1000; Mala sala 300

### IZVRŠENA USLUGA:

Akustički dizajn sala

Zaštita od buke



1 Pogled na filharmoniju

2 Izgled Velike sale

3 Izgled Male sale